




Leçon 5

Die Bildung der Adverbien



heureusement **W** Du weißt bereits, dass Adjektive Nomen näher beschreiben.

sûrement Um Verben näher zu beschreiben, musst du Adverbien verwenden. Mit ihnen gibst du an, auf welche Art und Weise etwas geschieht.

normalement Im Deutschen verwenden wir oft die gleiche Form für Adverb und Adjektiv. Im Französischen unterscheiden sich die beiden Wortarten – das kennst du schon aus dem Englischen.

			
La rue est calme.	The street is quiet.	Die Straße ist ruhig.	Adjektiv
Il attend calmement.	He waits quietly.	Er wartet ruhig.	Adverb

difficilement Wie im Englischen gibt es auch im Französischen eine Endung, mit der man von den meisten Adjektiven das Adverb ableiten kann:

vraiment  quiet → quietly  calme → calmement

Ausgangsbasis im Französischen ist dabei die **feminine** Form des Adjektivs:

heureux – heureuse → **heureusement**
actif – active → **activement**

normalement Endet die **maskuline** Form des Adjektivs auf Vokal, wird die Endung *-ment* an die maskuline Form angehängt.

complètement vrai → vraiment difficile → difficilement

calmement Einige wenige Adverbien bilden eine Ausnahme:

Adjektiv	ABER	Adverb
gentil/gentille	ABER	gentiment
bon/bonne	ABER	bien
mauvais/mauvaise	ABER	mal
meilleur/meilleure	ABER	mieux

absolument Es gibt auch Adverbien, die nicht abgeleitet werden müssen. Du lernst sie einfach als Vokabel: *très, déjà, maintenant, demain, beaucoup, toujours, surtout, souvent*

1 Suche im Wortpool das passende Adjektiv, bilde das Adverb und setze es ein.

Le premier jour, chez les Castano, Moritz ne comprend pas beaucoup,
 _____, il demande
 à la famille de parler _____. Maintenant,
 les discussions se passent _____. Moritz aime
 _____ la famille qui est _____
 gentille.

malheureux

lent

timide

vrai

facile

bon

Wenn du dir nicht sicher bist, ob du ein **Adjektiv** oder ein **Adverb** verwenden musst, dann frage dich: Was beschreibe ich näher? Ein Nomen oder ein Verb? Das **Nomen** wird von einem **Adjektiv** beschrieben, das **Verb** von einem **Adverb** – daher hat diese Wortart ihren Namen!

2 Bilde Sätze: Adjektiv oder Adverb?

Demain, Moritz va partir à Montpellier.

1. il préparer nerveux sa valise

2. il y mettre des vêtements chaud

3. il ne faut pas oublier pour la famille Castano des cadeaux joli de trouver

4. calme choisir il des livres et des CD

5. être content d'aller il dans une famille français

6. la vie chez les Castano aller se passer autre que chez lui à Heidelberg

Der Gebrauch der Adverbien

heureusement **W** Du hast jetzt gelernt, dass sich das Adverb auf ein Verb beziehen und dieses näher beschreiben kann.


sûrement Darüber hinaus kann das Adverb auch **Adjektive**, andere **Adverbien** oder sogar **ganze Sätze** näher beschreiben.

normalement Moritz **comprend facilement** les Castano. **Verb**
La famille est **vraiment gentille**. **Adjektiv**

complètement Après l'école, on rentre **très tard**. **Adverb**
Heureusement, on n'a pas cours le week-end. **ganzer Satz**

calmement Für die **Stellung der Adverbien** gibt es im Französischen leider keine ganz klaren Regeln.

difficilement Anders als im Englischen steht das Adverb im Französischen **nie** zwischen dem Subjekt und dem konjugierten Verb.

vraiment  **She** **really** **loves** films.  **Elle** **aime vraiment** les films.
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
Subjekt **Adverb** **Verb** **Subjekt** **Verb** **Adverb**

absolument

normalement Darüber hinaus gibt es noch einige Faustregeln:

- Adverbien, die eine **genaue Zeit** oder einen **Ort** angeben, stehen meist am **Anfang** oder am **Ende** eines Satzes.
Elle arrive trop **tard**.
Ici, on apprend le français.
- Adverbien, die eine **unbestimmte Zeit**, eine **Menge** oder die **Art und Weise** angeben, stehen meist **hinter dem konjugierten Verb**.
Moritz a **longtemps** préparé son séjour à Montpellier.
Il en parle **beaucoup** à ses copains.
Il va **sûrement** faire beaucoup de progrès en français.
- **Satzadverbien** stehen fast immer am **Satzanfang** und werden durch ein **Komma** abgetrennt.
Heureusement, c'est le jour du départ.

vraiment

3 Bilde das Adverb, wenn nötig, und setze es an der richtigen Stelle ein.
Wenn es an mehreren Stellen im Satz vorkommen kann, setze es mehrmals ein.

1. Mercredi après-midi, _____ Moritz et Pierre _____
vont _____ en ville. (ensemble)
2. Moritz : _____, je cherche un CD _____ et
_____ il me faut des cartes postales _____. (premier,
deuxième)
3. Pierre : Bon, _____, on _____ entre
_____ dans ce magasin (d'abord) et _____, on va
_____ dans un café _____ où tu peux écrire tes cartes
postales _____. (après)
4. _____, Moritz _____ ne trouve
_____ pas le CD qu'il cherche. (malheureux)
5. Mais _____ il y _____ a _____ des
cartes postales _____ qu'il peut envoyer _____ à sa
famille. (heureux)

Wenn du dir nicht sicher bist, wo du im Satz das Adjektiv platzieren sollst, hilft dir vielleicht diese Übersicht:

bestimmte Zeit	unbestimmte Zeit	bestimmte Zeit
Ort	Menge	Ort
Satzadverb	Art und Weise	
↓	↓	↓
Satzanfang	hinter dem konjugierten Verb	Satzende

Die Steigerung der Adverbien und der Vergleich

W Du weißt bereits, wie **Adjektive** im Französischen gesteigert werden. **Adverbien** werden auf die gleiche Art gesteigert.

heureusement	En France, ...	
sûrement	... on mange plus tard qu' en Allemagne.	+ später als
normalement	... on s'amuse aussi bien qu' en Allemagne.	= genauso ... wie
complètement	... on sort moins facilement qu' en Allemagne.	- weniger ... als
calmement	C'est Moritz qui reste le plus longtemps à Montpellier.	++ am längsten
difficilement	Ce sont les copains de Moritz qui restent le moins longtemps.	-- am kürzesten
vraiment	Nur das Adverb bien hat besondere Formen:	
absolument	Après le séjour à Montpellier, Moritz parle mieux le français qu' avant.	+ besser als
	Il parle presque aussi bien que Pierre.	= (genau) so gut wie
	Ses copains parlent moins bien que Moritz.	- schlechter als
	Dans sa classe, c'est Pierre qui parle le mieux .	++ am besten
	On ne sait pas qui parle le moins bien .	-- am schlechtesten

4 Ergänze die Sätze mit dem gesteigerten Adverb.

- En Allemagne, on mange _____ (+ **tôt**) qu'en France.
- Le matin, les cours commencent _____ (- **tôt**) qu'en France.
- En Allemagne, les jeunes sortent _____ (+ **souvent**) qu'en France.
- En Allemagne, les jeunes s'amuse(n)t _____ (= **bien**) qu'en France.

